

# Japan Square Dance Association

# Community 25

Revised August 28, 2021 / Enacted on September 2, 2006

WEEK	CALLS	
1	1	Circle Left / Circle Right
	2	Forward & Back
	3	Dosado / Left Dosado
	4	Couples Promenade (Full, 1/2)
	5	Allemande Left / Allemande Right
	6	Right & Left Grand
	7	Left-Hand Star / Right-Hand Star
2	8	Pass Thru
	9	California Twirl
	10	Half Sashay / Ladies in Men Sashay
	11	U-Turn Back
3	12	Grand Square
	13	Courtesy Turn
	14	2 Ladies Chain / 4 Ladies Chain
	15	Right & Left Thru
4	16	Swing
	17	Single File Promenade
	18	Weave th Ring
5	19	Lead Right / Lead Left
	20	Veer Left / Veer Right
	21	Couples Circulate
	22	Bend the Line
6	23	Star Thru
	24	Dive Thru
	25	Square Thru (1,2,3,4)

This program list can also be used as a teaching order

(the first half of the beginner class curriculum).

※ 本プログラム・リストをティーチング・オーダー(ビギナークラス前半のカリキュラム)として使うこともできます。

# Features of “Community 25”

## 「コミュニティー25」の特色

- “Community 25” is a program composed of 25 movements (calls), enabling mastery in a shorter timeframe compared to traditional basic programs.  
「コミュニティー25」は25のムーブメント(コール)で構成されたプログラムで、従来のベーシックプログラムに比べて短期間に習得することが出来ます。
- By further narrowing down the number of movements, it can also be utilized as a program for one-day workshops.  
ムーブメントの数をさらに絞り込めば、1日講習会用プログラムとして活用することもできます。
- Movements are selected to allow participants to experience the enjoyment of SD even within limited workshop time.  
少ない講習時間でもSDの楽しさを体感できるようなムーブメントが選択されています。
- The teaching pace can be adjusted according to participants’ comprehension levels and age.  
対象者の理解度や年齢などに応じて指導のペースを調整することができます。
- It can be utilized in various programs aimed at promoting SD.  
SDを普及させるための様々なプログラムに活用することができます。

## Examples of Use: 活用例

- ① Program for the initial stage of beginner classes  
ビギナークラス初期段階のプログラム
- ② Program for senior citizens  
高齢者対象のプログラム
- ③ Workshop program for younger age groups, such as SD instruction in schools  
学校でのSD指導など、若年齢層対象の講習会プログラム
- ④ Program for experience schools at local cultural festivals, etc.  
地域文化祭等での体験スクール用プログラム
- ⑤ Multi-cycle program  
マルチサイクルプログラム

# Japan Square Dance Association

## TAIKEN Program

Revised August 28, 2021 / Enacted on November 26, 2016

Common Calls	1)	Circle Left / Circle Right
	2)	Forward & Back
	3)	Dosado
	4)	Couples Promenade (Full, 1/2)
	5)	Allemande Left
	6)	Right & Left Grand
	7)	Pass Thru
Patter #1	8)	Allemande Right
	9)	Left-Hand Star / Right-Hand Star
Pattern #2	10)	California Twirl
	11)	Half Sashay
	12)	U-Turn Back
Pattern #3		California Twirl
	13)	Star Thru
	14)	Right & Left Thru
Pattern #4	15)	Grand Square
	16)	Swing
	17)	Single File Promenade
Pattern #5		Star Thru
		Right & Left Thru
	18)	Dive Thru
Pattern #6		Right & Left Thru
	19)	Lead Right
	20)	Veer Left
	21)	Bend the Line

# Features of “TAIKEN Program”

## 「TAIKENプログラム」の特色

- This program runs for 6 weeks (or 6 sessions), with each session designed around a different experiential workshop for participants.  
このプログラムは6週間(または6回)継続し、毎回参加者が異なる体験教室を想定して作成されました。
- In the first session of the trial class, instruction will be provided using the common calls and the first session assignment.  
体験教室の第1回講習では共通コールズと第1回講習課題により指導されます。
- The second session will be conducted using the common calls and the second session assignment.  
第2回講習では共通コールズと第2回講習課題により指導されます。
- The same pattern will be followed for instruction after the third session.  
第3回講習以降も同様のパターンで指導されます。
- This program can also be used as a teaching order when instructing individuals who continue to participate in the trial classes.  
体験教室に継続して参加される方を指導する場合はこのプログラムをティーチングオーダーとして活用することもできます。
- You can adjust the number of sessions by selecting a training pattern.  
講習パターンを選択することにより回数を調整することができます。
- If you wish to avoid Swing, you may skip the fourth workshop assignment.  
Swingを避けたい場合は第4回講習課題を割愛しても結構です。
- For one-time trial sessions, we recommend following the pattern of the first session of the trial class.  
単発の体験会では体験教室の第1回講習のパターンで指導することをお奨めします。
- The method of greeting (bow) and explanation of the square set will be covered separately.  
挨拶(Bow)とスクエアセットの説明は別途行います。
- ★ When only dancers are instructing, please use the audio materials featuring the TAIKEN program calls and the “TAIKEN Program Instruction Manual for Supporters” (available for download from The JSDA website).  
ダンサーだけで指導する場合はTAIKENプログラムのコールが入ったオーディオ教材と「TAIKENプログラム指導マニュアル・サポーター用」(S協ホームページからダウンロードできます)をご活用ください。